3° classificato

Sembrava Dormisse

N. 76 · Frola Franco · Torino (To)

Il narrare asciutto intreccia la ruvida quotidianità di un borgo montano con gli eventi della Grande Storia. Attraverso una prosa che non concede nulla al superfluo, l'autore conduce il lettore dentro un'esistenza apparentemente ordinaria, vissuta nel silenzio e nell'invisibilità, nella quale si nasconde però un'inaspettata energia interiore.

Attraverso il ritrovamento di un carteggio ingiallito, il racconto rivela un segreto: il gesto di Tiliu, divenuto eroe pur senza volerlo.

L'autore tratta il tema della memoria e della gratitudine senza cedere al sentimentalismo, restituendo dignità a chi ha saputo farsi custode della vita altrui e ha lasciato questo mondo con la schiva serenità del giusto.

Paola D'Agaro
Componente Commissione